

02
NUMERO

LA LETTURA È UN'AVVENTURA!

GUIDA MENSILE AGLI EVENTI
E APPROFONDIMENTI



PISTOIA
CAPITALE ITALIANA
DEL LIBRO **2026**



FEBBRAIO

2026



Scopri in anteprima
curiosità ed eventi:
iscriviti ora alla newsletter!

www.pistoiacapitaledellibro2026.it
capitaledellibro2026@comune.pistoia.it

seguici su



INTRODUZIONE

L'avventura di Febbraio

Leggere con amore

Di cosa si alimentano i libri se non d'amore, quello che prova chi li scrive e chi poi li legge, pronto a lasciarsi trasportare in una dimensione altra, a farsi proprio un viaggio non suo, a mettere nell'archivio del cuore un'esperienza che arricchisce. Regalare libri proprio a questo assomiglia, è un gesto di cura, d'amore, il dono di un'avventura e di un sogno. Nasce così la proposta «made in San Giorgio» per il mese di febbraio, quello per antonomasia dedicato all'amore, che prende il nome di *I love cookies*: tu fai un salto in biblioteca nei giorni che si avvicinano a San Valentino, prendi almeno un libro in prestito e la biblioteca ti dona un gadget che parla d'amore, con consigli di lettura dedicati. Non solo suggerimenti, perché

acquistando un libro tra il 2 e il 14 febbraio in una libreria pistoiese sarà possibile, consegnando lo scontrino in biblioteca, ricevere un libro in regalo scelto dai bibliotecari stessi (fino a esaurimento scorte). Amore in tutte le declinazioni possibili ce n'è poi per tutto il mese di febbraio, ovviamente all'insegna dei libri e di quel sentimento di comunità che anima il senso del titolo Capitale Italiana del Libro. Mentre proseguono quei servizi silenziosi ma essenziali come *Favole al telefono*, il *Librobus* e il *prestito a domicilio*, come anche i tanti corsi a disposizione della cittadinanza – navigare su internet, creare e utilizzare i QRCode, realizzare presentazioni, educazione al risparmio, come compilare



un curriculum e come usare WhatsApp e gestire una pagina Facebook istituzionale -, febbraio si preannuncia ancora una volta un ricco contenitore, ancora una volta trasversale nei pubblici che vuole raggiungere. È traboccante di libri e attività il segmento dei bambini, con il mese di febbraio a regalare percorsi didattici alla scoperta della sezione ragazzi della biblioteca rivolti ai bambini in età scolare, immersioni totali nel mondo dei silent books, ovvero quei meravigliosi albi



illustrati che con la sola forza delle immagini evocano storie in cui perdersi, le letture ad alta voce nel segno della condivisione esaltando il valore dell'ascolto e l'iniziativa **Nati per leggere** rivolta invece al pubblico dei piccolissimi, da 6 a 18 mesi. Da un libro nasce una creazione: così sarà nell'ambito delle tante proposte di laboratorio dentro la biblioteca, come con **Fiabe sulle punte** (4-7 anni), ma anche fuori, con «Quando i libri diventano maschere» allo Spazio Incontro o con **Lib(e)ri creativi** al Polo Puccini Gatteschi per costruire tutti quei mondi che ogni libro, sia esso di fotografie, di storie o audiolibri, sa evocare. Un libro si trasforma in musica, come sarà possibile vedere e ascoltare alla Fondazione Luigi Tronci con **La**

terra respira. E i libri «morti»? Beh, forse un libro non muore mai, come suggerisce **Nuova vita alle pagine** che alla Casa in Piazzetta restituirà dignità a quei libri che per i motivi più diversi sarebbero altrimenti destinati al macero. Anche le scuole sul territorio giocheranno un ruolo importante in tema di letture. Alla primaria Modesta Rossi di Ponte alla Pergola e poi a quella di Bottegone e di Piuvica arriverà l'illustratrice e graphic designer Silvia Baroncelli, alla casa del popolo di Bottegone e alla media Martin Luther King invece sarà ospite lo scrittore Gabriele Clima con il suo libro **I guerrieri dell'arcobaleno**, mentre alle scuole dell'infanzia di Badia, di Masiano e di Bottegone lo scrittore e illustratore Simone

Frasca incontrerà i bambini e le bambine. Tornando in Biblioteca San Giorgio vale la pena menzionare il ciclo **Leggere sentire vivere. Un anno dopo** che porterà a Pistoia una serie di autori di grande originalità. La società in cui viviamo è ricca di distorsioni, ma creando gli opportuni anticorpi si può comunque conservare speranza e fiducia nel futuro. Così il professore Paolo Guenzi, uno degli ospiti del ciclo, autore de **Il marketing dell'ignoranza** un libro che analizza i principi ispiratori, i meccanismi di funzionamento e le conseguenze di quel marketing che si alimenta del «non sapere». **Virtual influencer** è invece il titolo di un altro interessante incontro proposto dal ciclo ma anche il titolo di uno dei libri scritti dal

filosofo ed esperto di cultura digitale Davide Sisto che nella sua produzione letteraria si è anche occupato di immortalità digitale. Tra i primi a introdurre il tema della morte digitale, Sisto parlerà di robot, esistenze dentro e oltre gli schermi e come questo mondo intangibile riesca abilmente a manipolare e influenzare le vite che invece accadono realmente. Di spunti rivolti al pubblico degli adulti ve ne sono moltissimi altri, alcuni con un legame più profondamente marcato con il territorio, per le storie che raccontano, per i personaggi che quelle storie le muovono. È il caso della nuova uscita edita da Metilene e dedicata a una istituzione storica cittadina, con il volume **Premio Pistoia teatro. Dai ritratti di Vivarelli alla rinascita del premio** a cura di Rachele Tuci e del libro **Over the horizon. Il mondo visto dal drone** (Istituto Geografico Militare, 2025) che spalanca finestre sul globo immortalate dall'occhio del



Davide Sisto

fotografo pistoiese Luca Bracali che da anni si occupa di fermare in immagini gli incontri più straordinari fatti durante i suoi viaggi. Anche la Biblioteca del Funaro si attiva per movimentare il calendario di Pistoia Capitale Italiana del Libro 2026. E lo fa in tre momenti particolari: prima con un **Compleanno d'autore** dedicato al maestro drammaturgo e poeta Bertolt Brecht nei 128 anni dalla nascita, poi con la presentazione di **Play-list** ovvero il progetto di gruppo di lettura di testi teatrali e infine con la rilettura dei 'vecchi', nell'ambito dell'iniziativa **Scusate il ritardo, libri usciti ieri che leggeremo anche domani.** Il pistoiese Giacomo Trinci in questa sede proporrà **Poesie della fine del mondo, del prima e del dopo** di Antonio Delfini uscito nel 2013 per Einaudi, terza ricca edizione che propone una serie di inediti che ancora una volta

offrono una possibile lettura del mondo e della vita. La biblioteca è una realtà che sta nel mondo e parla a tutti e in febbraio trova nuovamente occasione per ribadirlo. Così è per la rassegna bibliografica **Storie contro il bullismo**, per lo scaffale tematico dove ritrovare materiale tattile e libri per bambini in Braille e la sezione speciale che a metà del mese sarà invece pensata per celebrare il Capodanno cinese, come anche per quella serie di letture che si terranno in lingua senegalese e in lingua italiana per conoscere le storie che vengono da lontano. Non mancherà il cinema, con le diverse rassegne: **Orsi a Berlino** a proporre film premiati al festival del cinema di Berlino, **Black History Movies** dedicata a film su identità e diritti degli afroamericani, **Dalla pagina allo schermo: quattro storie d'amore** ovvero pellicole tratte da un'opera letteraria.



Paolo Guenzi





Leggere la Bibbia

Il libro dei libri
attraverso seminari,
performance,
letture e film

Umberto Eco, nel 1989, su L'Espresso, si chiedeva: «Perché i ragazzi devono sapere tutto degli dèi di Omero e pochissimo di Mosè?». Biblia, associazione laica di cultura biblica, redigeva nello stesso anno un primo appello per la lettura della Bibbia nelle scuole, sottoscritto da illustri esponenti del mondo culturale. Nel 2005 fu rivolto al Ministero della Pubblica Istruzione un secondo appello corredato da circa diecimila firme. Un'inchiesta curata dall'Eurisko e promossa dalla Conferenza Episcopale Italiana (CEI) in vista del Sinodo dei vescovi sulla Parola di Dio nel 2008, certificò che il 62% degli intervistati si dichiarava favorevole all'inserimento della Bibbia nella scuola. Cosa è successo nel frattempo? Che

quegli auspici e le varie proposte di riforma sono rimasti lettera morta. Da allora si è entrati, in Italia, in una lunga e crescente crisi dell'istruzione a tutti i livelli che ha depresso ogni buona intenzione.

Oggi si torna a parlare a livello ministeriale di "leggere la Bibbia" nelle scuole, e l'occasione è buona anche per la Fondazione Francis Bacon per far chiarezza sui termini di questo rinnovato interesse. La Francis Bacon è una fondazione di partecipazione no profit con sede a Pistoia, attiva a livello internazionale, che pone al centro del suo impegno l'educazione come bene comune globale e promuove e organizza alta cultura nell'ambito del lifelong learning e della formazione dei docenti di ogni

ordine e grado. «L'educazione - ammoniva Hannah Arendt - è il momento che decide se noi amiamo abbastanza il mondo da assumercene la responsabilità». Si ritiene che tale responsabilità debba muovere oggi da una riflessione inter- e transdisciplinare su che cosa siano lettura, cultura, università, competenza, saggezza, merito, fiducia, autorità, in tempi di sfide alla nostra comprensione e alla nostra percezione poste dai profondi cambiamenti in atto. In un'epoca in cui nell'umanità si sta perdendo la centralità della coscienza e della memoria storica, ci sono innanzitutto stili di vita da prospettare alle generazioni future, sensazioni ed emozioni da saper provare, affettività da coltivare.

Cosa c'entra la Bibbia in tutto ciò? La Bibbia nel suo non essere un libro e un classico come gli altri, si presenta come un imprescindibile banco di prova culturale. I temi e i problemi connessi alla sua lettura sono molteplici e richiedono competenze e attitudini interdipendenti: quelle dello storico interessato ai contesti in cui sono sorte tradizioni e fonti confluite nei testi biblici; quelle dei filologi che affrontano i problemi fondamentali di un testo soggetto, nel tempo, a una molteplicità di traduzioni e interpretazioni; quelle dei sociologi, psicologi, semiotici ed ermeneuti che si occupano degli influssi esercitati dalla Bibbia sulla produzione culturale successiva. Al giorno d'oggi la Bibbia, Libro dei libri, concerne anche i filosofi della mente, gli antropologi, i biolinguisti e gli scienziati cognitivi che indagano sulle peculiarità della lettura e dell'esperienza di un libro "sacro". Il ciclo di incontri **Leggere la Bibbia** è iniziato a gennaio con la lezione di **Giovanni Filoromo**, professore emerito di Storia del Cristianesimo presso l'Università di Torino, che ci ha avvertiti di come la Bibbia conosca oggi una situazione paradossale: per un verso, molti indizi testimoniano della sua presenza nel nostro mondo; per un altro, i processi di secolarizzazione che continuano a minare la partecipazione religiosa nei paesi europei e nordamericani sembrano



Piero Stefani

minacciarne l'esistenza stessa. La presenza/assenza della Bibbia nella storia dell'Italia religiosa moderna e contemporanea è una testimonianza di tale situazione paradossale.

A febbraio il professor **Piero Stefani**, presidente di Biblia e curatore dell'intero ciclo, proporrà una riflessione che si articolerà lungo tre filoni: primo, i testi biblici nascono in determinati ambienti culturali di cui risentono gli influssi; secondo gli interpreti della Bibbia la leggono attraverso precomprendimenti proprie dei tempi e delle società nelle quali operano; terzo la matrice biblica ha influenzato vaste aree del sapere e della produzione artistica e letteraria. Seguiranno, ogni mese, lezioni magistrali di personalità di rilievo

internazionale: noti biblisti, come **Luca Mazzinghi** e il "pistoiese" **Federico Giuntoli** (docenti presso, rispettivamente, Università Gregoriana e Pontificio Istituto Biblico); **Luciano Bossina**, filologo classico, direttore della rivista "Storia del cristianesimo"; **Edoardo Barbieri**, biblista e bibliografo della Bibbia; **Piero Boitani**, filologo e umanista, Premio Balzan per le Letterature comparate; **Felice Cimatti**, filosofo del linguaggio e semiotico; **Adriana Valerio**, storica e teologa, da decenni impegnata nella ricostruzione della memoria delle donne nella storia del cristianesimo.

Dialogheranno con i relatori

figure altrettanto eminenti della cultura italiana: **Sergio Givone**, Adriano Fabris, Lucia Vantini, Angela Ales Bello, Mariangela Maraviglia, Alessandro Cortesi, Lina Bolzoni, Tommaso Braccini, Maurizio Vivarelli.

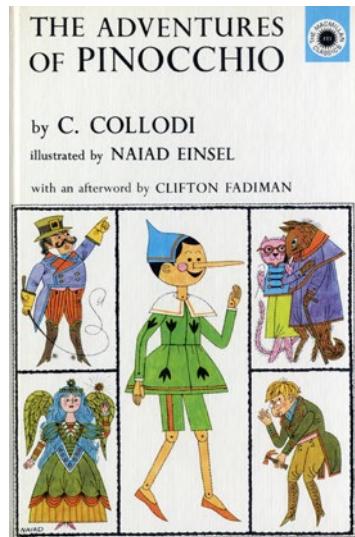
Le lezioni saranno affiancate da seminari, performance teatrali e musicali, letture e visioni di film. Previste anche iniziative dedicate a Bibbia, poesia, arte e musica, focalizzate soprattutto sul tema «La Bibbia e l'America», curato da esperti in collaborazione con **Alessandro Carrera** (Università di Houston, filosofo, musicologo e poeta) e, per la musica, dei maestri **Paolo Zampini** e **Maurizio Biondi**, con il patrocinio di vari enti tra cui il Conservatorio Cherubini di Firenze.



IN PROGRAMMA

Dal Pinocchio a Collodi

Oltre alla magia della fiaba

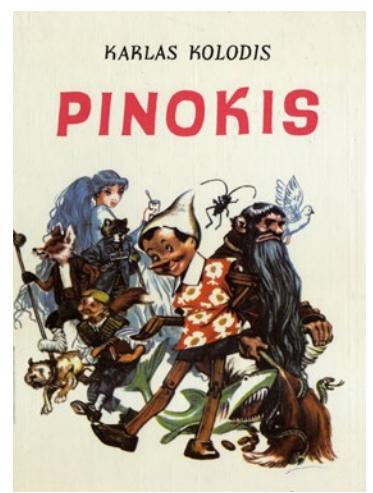


Per tanti l'iconica storia di un burattino di legno che si fa bambino, la fiaba che tutti sanno. E quando si dice «tutti» s'intende proprio «tutti». Perché Pinocchio di Carlo Lorenzini detto Collodi ha raggiunto ogni più remoto angolo del mondo: sono 669 le traduzioni esistenti in 192 lingue e dialetti, prova di una capillarità nella diffusione forse senza pari. A voler andare a fondo però, oltre alla magia della fiaba, c'è altro. Ed è qualcosa che riguarda ciascuno di noi. Lo sa bene la professoressa

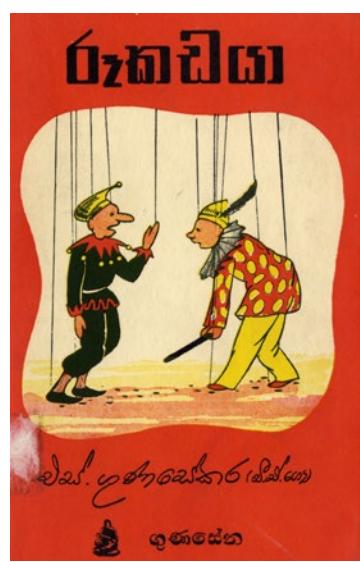
Daniela Marcheschi dal 2009 alla presidenza dell'*Edizione Nazionale delle Opere di Carlo Lorenzini*, ente istituito con apposito decreto dall'allora Ministero per i beni e le attività culturali su iniziativa della «casa madre», la *Fondazione Collodi*. «Pinocchio – spiega la professoressa, che il prossimo 19 febbraio sarà alla San Giorgio in un incontro dal titolo *Dal Pinocchio a Collodi, lontani dalle leggende* – non invecchia mai perché è il grande simbolo dell'esperienza antropologica dell'essere umano proiettato nello spazio e nel tempo.

Dentro si ritrova tutto ciò che è fondamentale in questa stessa esperienza: l'incontro con il male e il bene, la morte, gli assassini in tutti i loro aspetti. Mangiafuoco è terribile, eppure si commuove alle parole di Pinocchio e gli dona gli zecchini; l'omino di burro è in apparenza mite e gentile, ma è una figura terribile che traffica in bambini; il direttore del circo come il contadino Giangio rappresentano la durezza del mondo. E poi la fame, la

giustizia, l'amore del padre e il principio degli affetti coniugati con la disciplina dell'educazione incarnato dalla Fata dai capelli turchini. Tutti elementi che rendono Pinocchio traducibile e condivisibile ovunque». Tutto ciò accade perché, elemento centrale, Lorenzini è un maestro in quel suo farsi interprete della tradizione comico-umoristica, lui che è sì autore ma anche padre della caricatura letteraria. «La conclusione del Pinocchio non è quella che noi pensiamo secondo



un'estetica realistica. Pinocchio – continua la presidente – diventa sì 'per bene', ma 'per bene' con il punto esclamativo e tre puntini di sospensione. Ecco che il Collodi narratore entra e irrompe con ironia accendendo spie linguistiche e lessicali che spostano il senso della lettura. In quel burattino diventato vero e 'per bene' che oggi guarda il pezzo di legno dall'alto al basso, c'è un bambino da irridere, c'è il simbolo di una classe sociale intera che Collodi prende di mira, lui come tutta quella serie di autori italiani irrequieti e insoddisfatti del proprio tempo. Il burattino Pinocchio è quindi il risultato di un attrito che si manifesta in modo attivo e non con una resa. Ed è un libro, Pinocchio, in cui l'esperienza dell'uomo Lorenzini confluisce intesa anche come re-visione della propria infanzia». Non solo Pinocchio nella sterminata produzione di Lorenzini che ha generato altri capolavori per l'infanzia come «I racconti delle fate» e tutta quella



serie di manuali per l'infanzia originalissimi e unici nel loro genere dove si scrive di relazioni e apprendimento, vita e scuola. Rimane nella storia anche «Un romanzo in vapore», guida storico-umoristica che Collodi scrive documentando un viaggio in treno da Firenze a Livorno che solleticherà gli interessi anche oltre confine, coi francesi a definirla uno dei libri più bizzarri mai pubblicati. «L'Edizione Nazionale – illustra ancora Marcheschi – lavora senza sosta a testi e fonti documentarie attribuibili a Carlo Lorenzini con una mole di contributi ricchissima, ma anche alla ricostruzione della rete delle sue relazioni.

Utilissimo ci è risultato l'Archivio Ferdinando Martini dove abbiamo rintracciato tutta una serie di articoli giornalistici del Lorenzini che lui firmava con pseudonimi o non firmava affatto. Stiamo parlando di un vero patrimonio: tanti pensano che Collodi sia 'solo' Pinocchio, ma Collodi è molto di più, è un intellettuale di primo ordine. Scrisse per giornali come La Nazione, il Fanfulla, La Lente ed è spesso tagliente e incisivo nella sua satira. Sceglie di chiamarsi Collodi non tanto per ragioni sentimentali, ma come atto politico. Come colui che parla dal punto più umile d'Italia, allora rimasto ai margini della divisione territoriale tra Ducato di Lucca e Granducato di Toscana».



IN PROGRAMMA

Tradotti o traditi?

Piccola storia
semiseria della
letteratura tradotta



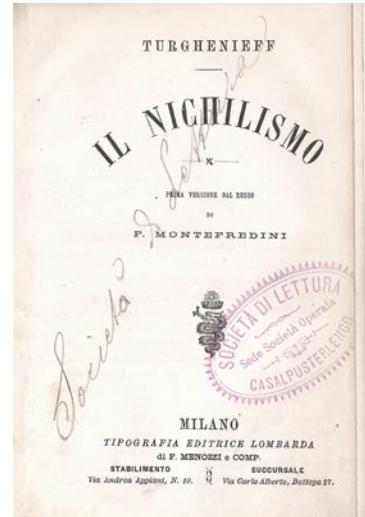
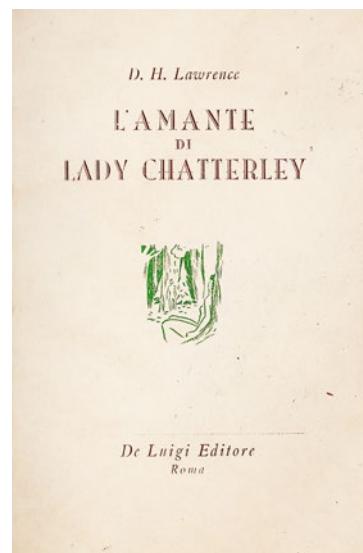
Più di un secolo dopo ecco l'inaspettato cambio all'anagrafe. E quel celeberrimo racconto sulle vicissitudini dell'orrido insetto prima uomo – al secolo Gregor Samsa – non è più battezzato col titolo «La metamorfosi», bensì «La trasformazione». Fine di una riconoscibilità? No. Semmai il risultato di una lingua che si evolve, che in quel suo essere straordinariamente viva e vivace prende nuove strade, si adatta, persegue sempre più coerenza e fedeltà all'originale. A febbraio un piccolo ma interessantissimo

dibattito si apre con una mostra bibliografica allestita nelle teche espositive del primo piano della Biblioteca San Giorgio dal titolo *Lost in translation*, ovvero tutto ciò che si è perso (o guadagnato?) in secoli di traduzione. Perché il libro che arriva nelle nostre mani, quello che alla fine sfogliamo leggendo è in realtà un prodotto che compie un viaggio lunghissimo e che in molti casi è il frutto di un lavoro enorme, iniziato con l'autore e proseguito poi con il o i traduttori. La riflessione è proposta da Ilaria

Rabatti, bibliotecaria, che cura questa mostra e che andando a curiosare nei fondi speciali mette a confronto il mondo delle parole che cambia. E insieme a questo anche il senso, talvolta, di ciò che leggiamo. Di curiosità se ne incontrano parecchie: «Il cammino nella polvere» poi diventato «Chiedi alla polvere» di John Fante, «Vita da uomo» poi evolutosi ne «Il giovane Holden». Sorprenderà ancor di più sapere che quello che nel 1879 si intitolava «Il nichilismo» è arrivato a noi infine nelle

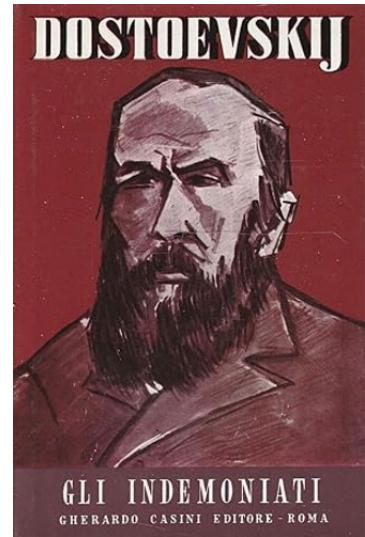
fattezze di «Padri e figli» di Turgenev. Un mondo insomma tutto da esplorare. «Qui in San Giorgio abbiamo la fortuna di poter attingere a fondi speciali di grande pregio, come gli archivi di Bigongiari, di Vittorini o di Luti. Questa mostra come tutte quelle organizzate in passato ha lo scopo di valorizzare questo patrimonio, rilevando ogni volta aspetti o particolarità diverse e singolari – spiega Rabatti -. Da tempo conservavo l'idea di mettere in evidenza come dalle prime edizioni si siano evoluti certi classici. Ecco, 'Lost in translation' offre questo genere di spunto a partire da titoli che per ragioni di maggiore leggibilità o commerciabilità hanno cambiato forma nel tempo. Quelli che proponiamo in mostra sono libri che arrivano dalle nostre collezioni, suddivisi in tre sezioni, 'For the first time' che propone i classici della letteratura tedesca o russa arrivati a noi nelle

prime traduzioni dal francese, 'Lost in translation' e l'ultima dedicata esclusivamente a La metamorfosi di Kafka. Capiterà di imbattersi in 'The catcher in the rye' nostro odierno 'Il giovane Holden', di cui proponiamo un'edizione rarissima del 1952, pirata direi, tradotta da un certo Jacopo Darca, pseudonimo di Corrado Pavolini, fratello del gerarca fascista Alessandro Pavolini. Tra le curiosità anche la prima traduzione fatta in Italia de 'L'amante di Lady Chatterley' edita da De Luigi e tradotta da Lo Vecchio Musti. Si tratta di un'edizione piuttosto rara per via del fatto che questo libro è potuto arrivare nel nostro Paese solo dopo la Liberazione. Si tratta di un'edizione molto edulcorata, nonostante in prefazione il traduttore scriva di essere rimasto fedele all'originale. In realtà il testo dal quale traduce è l'edizione francese del 1929». Chiude la rassegna un focus sul noto racconto di Kafka, La Metamorfosi appunto, attorno alla cui traduzione negli ultimi mesi si è riaccesso un dibattito interessante con la nuova veste attribuita da Daria Biagi per Einaudi che ha scelto per Samsa il titolo «La trasformazione». «Si tratta del testo della letteratura tedesca che in Italia ha avuto più traduzioni in assoluto, si parla di cinquanta versioni differenti – conclude Rabatti -. Noi ne mettiamo in mostra molte di queste attingendo appunto ai nostri fondi, offrendo una panoramica interessante su come il 'vestito'



di un libro, quello linguistico e grafico, può cambiare nei decenni».

La mostra bibliografica *Lost in translation* (Tradotti o traditi?) sarà visitabile da lunedì 16 febbraio fino a sabato 2 maggio presso le teche del primo piano della Biblioteca San Giorgio negli orari di apertura della biblioteca e vedrà eventi collaterali sui temi della traduzione.



You Lab

Un American Corner a Pistoia per l'innovazione e la cultura



La sensazione, nel leggere quell'insegna, è che lì dentro nasca qualcosa. Che le idee qui possano prendere veramente forma, siano questi primi passi di un progetto più ampio o davvero manufatti da poter toccare con le mani. E che, artefice di questa realizzazione mirabolante, possa essere semplicemente... you, tu. Piano terra della vivace Biblioteca San Giorgio. A vagare per le sale – e perdersi meravigliosamente – ci si ritrova lì, in quello spazio che non può non incuriosire:

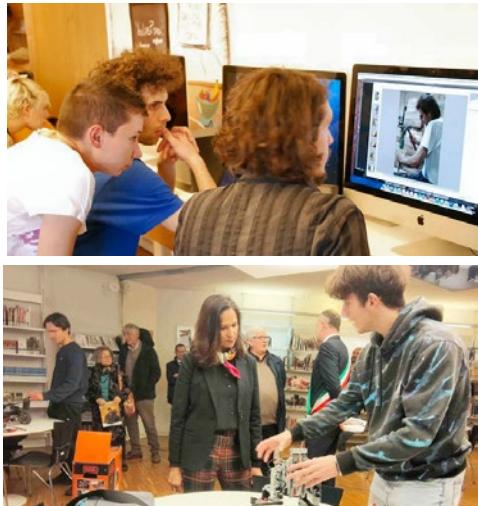
si chiama **YouLab Pistoia. An American Corner** ed è il frutto di una condivisione di visioni avvenuta tra la stessa Biblioteca San Giorgio e l'Ambasciata degli Stati Uniti d'America in Italia allo scopo di trasformare l'apprendimento in dialogo e le competenze in strumenti di futuro. Qualche parola che può suggerire il senso di quest'area: ispirazione, cultura, innovazione, scoperta, connessioni, sperimentazione, partecipazione. Tutto questo è evocato da

un'ambientazione immersiva che sembra portare immediatamente a New York, Chicago e San Francisco, dallo spazio gaming con una Play Station nuova fiammante e tanti giochi pronti per l'uso o le stampanti 3D. Non una semplice sala insomma, ma un crocevia di opportunità capace di esercitare irresistibile fascino. YouLab è progettato per tutti: giovani affamati di novità, adulti desiderosi di esplorare nuovi orizzonti, curiosi di ogni età disposti a sperimentare. È

un luogo dove la tecnologia non intimorisce ma avvicina, dove la lingua inglese diventa ponte e non barriera e dove la cultura americana si intreccia con il tessuto culturale locale in un abbraccio creativo. In YouLab Pistoia si imparano nuove competenze digitali, si partecipa a corsi e laboratori gratuiti, ci si confronta con seminari e conferenze che stimolano l'immaginazione e ampliano gli orizzonti. È un hub dove

l'alfabetizzazione informatica si trasforma in potenziale reale, dove il digitale diventa strumento di crescita personale e collettiva. E poi la socialità, aspetto che contraddistingue l'ambiente «biblioteca» e che non poteva non caratterizzare anche questo spazio. Qui infatti si incontrano persone, idee, culture, curiosità, prospettive ormai dal 2013, da quando cioè YouLab ha ufficialmente trovato casa in questo luogo di

cultura e comunità. Finanziato annualmente dall'Ambasciata USA nell'ambito dei programmi di diplomazia pubblica (che ricerca la relazione tra i popoli, piuttosto che quella tra i diplomatici di mestiere), YouLab partecipa al programma di Pistoia Capitale del Libro e lo fa offrendo numerose proposte sul fronte dell'innovazione tecnologica, della diffusione della cultura digitale e della valorizzazione della storia



e delle tradizioni degli Stati Uniti d'America. Nascono così gli **winter camps** che in questo febbraio si concentreranno sui mattoncini Lego, utilizzandoli per costruire prima un rover spaziale (7 febbraio), poi un alligatore robotico (21 febbraio) programmandoli per consentir loro di muoversi davvero, mentre i giochi classici della Play si svilupperanno in veri e propri tornei amichevoli (14 e 28 febbraio). A proposito di celebrazioni, per la serie

«**America 250 – Presidents' Day**», il Corner ricorda George Washington, primo presidente degli Stati Uniti d'America con un momento di incontro e approfondimento sulla storia e la cultura americana (16 febbraio), mentre, aspettando il 4 luglio 2026, si assapora già quell'atmosfera di festa da **America 250**, ovvero i 250 anni dalla Dichiarazione di indipendenza, attraverso visioni in lingua originale (28 febbraio). Tempo infine di **American**

Book Club: si sceglie un libro di un autore americano, lo si legge in lingua inglese e poi lo si commenta con l'aiuto di una coordinatrice madrelingua. Insomma, il mondo non è mai stato così vicino e a portata di mano. Per partecipare ai programmi di YouLab Pistoia e utilizzare individualmente gli strumenti tecnologici del Corner, occorre iscriversi. L'iscrizione è gratuita ed è riservata a coloro che sono già iscritti alla Biblioteca San Giorgio.



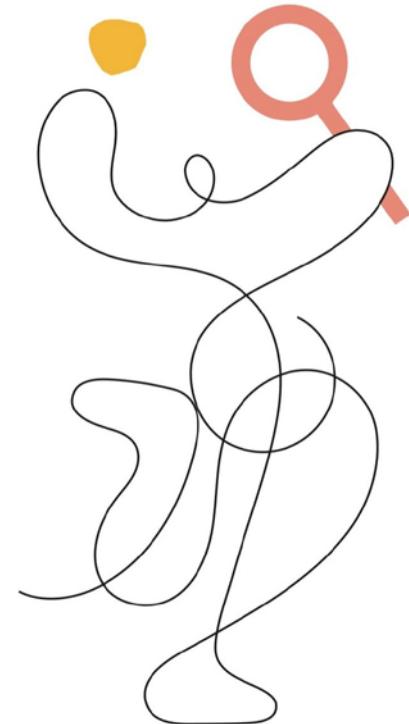
COPERTINA D'AUTORE

Tra schizzi e parole

L'alfabeto caledoscopico di Jonathan Calugi



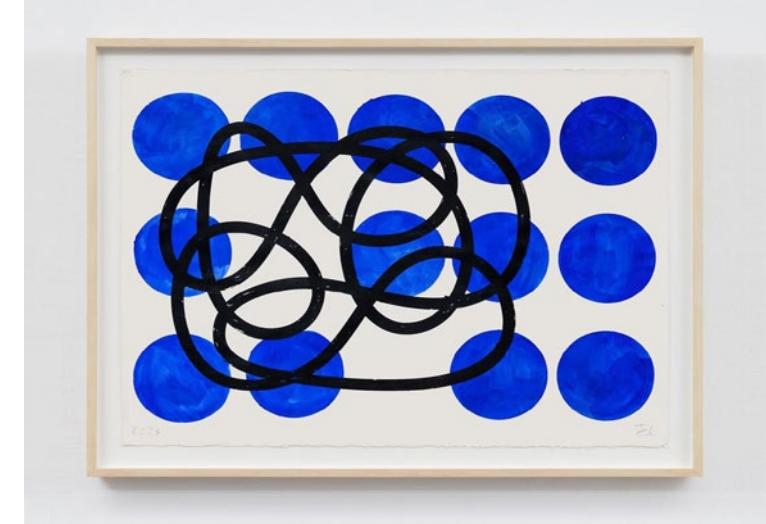
Una linea che non s'interrompe e che in quel suo compiere intrecci, angoli, curve per poi abbandonarsi a un infinito che esce dal foglio racconta una storia. Ecco, la linea appunto, sintesi elementare al cui interno c'è un mondo che però è complesso e affollato, tutto quello che si porta dietro l'artista e illustratore pistoiese **Jonathan Calugi** che ha realizzato appositamente per Pistoia Capitale italiana del Libro la copertina del magazine di febbraio. Semplicità e pulizia di un gesto - «involontario, spontaneo, che finisce però per rappresentarmi totalmente», dice Calugi - che in realtà nel non visibile parla di legami e relazioni. Che l'alfabeto utilizzato abbia fatto centro ne sono prova i «goals» raggiunti. Dopo la doppia selezione nel 2010 di Adc Young Guns Award (top 50 Young Guns Under 30) e di Print Magazine



(top 20 new visual artist under 30) ovvero due delle istituzioni del design, si è spalancata per Calugi una finestra sul mondo che ha finito per tradursi in collaborazioni eccellenti con Apple, Nike, Sony, PlayStation, Facebook, Eni, Google per citarne solo alcune. Una costruzione avvenuta con le sole proprie forze, essendo Calugi (classe 1982) totalmente autodidatta. «Sono sempre stato nel mondo della creatività in genere, iniziando dalla musica, ogni volta puntando a un approccio alternativo. Ho iniziato dando una forma sempre più mia alle mie creazioni. Coi riconoscimenti del 2010 si sono generate relazioni con alcuni brand dei più conosciuti al mondo che mi hanno sempre permesso di esprimermi e sviluppare il mio lavoro alla mia maniera. Insieme sono nate anche occasioni per

mostre tra Europa e Stati Uniti». Nel frullatore creativo di Jonathan c'è sempre qualcosa che gira. Da lì ci sono passati, neanche a dirlo, pure i libri, uno tra i più recenti frutti del suo lavoro, con la collana **Aritmie** edita da Metilene e diretta da Paolo Albani per la quale il designer pistoiese ha realizzato tutte le copertine. «È una serie molto interessante. C'è stata una involontaria ma perfetta connessione di aspetti che ha amplificato la bontà di questo progetto: la scrittura creativa mi piace e mi interessa perché consente di esplorare universi nuovi. Stesso obiettivo che vuole condividere il mio fare arte. In più farlo qui, nella mia città, è per me un ulteriore plus». Amante dei libri, «ossessionato» quasi dice lui, «vivo l'idea che da quel possibile collasso del mondo virtuale solo i libri possano

salvarsi. Libri intesi come scrigni di parole e di immagini. Ecco perché – continua Jonathan – nel mio studio ne sono praticamente sommerso. Alcuni ancora devo leggerli, ma ci sono e sono un porto sicuro perché lì trovi e ritrovi spunti sempre nuovi. Un po' come mi succede coi miei



sketchbook, tra schizzi e parole». Tra gli ultimi lavori che hanno lasciato un segno permanente e visibile al pubblico nel pistoiese ci sono gli interventi al Giardino di Cino a proposito di ricerca artistica e «scrittura analfabeta» quella cioè che apre le porte a una qualsiasi lettura, nessuna delle quali giusta o sbagliata, quello in piazza Mandela alle Fornaci realizzato con i ragazzi e le ragazze delle scuole medie e infine quello sulla facciata della scuola dell'infanzia La Margherita de Le Piastre. Punto in comune di ogni singolo intervento è il concetto di «opportunità», di rilancio, riqualificazione, relazione. «A cosa sto lavorando? Resta sempre aperta la porta al Mercato Centrale di Firenze, col quale da molti anni si è instaurata una relazione. È il mio sketchbook fatto di pagine inesauribili. E poi altri progetti in corso tra America e Germania. Più una mostra con la Galleria Vicoletto con la quale collaboro che potrebbe portarmi in Portogallo. E speriamo che avanzi tempo per continuare con la ricerca».



Programma

Febbraio 2026

Domenica 1

📍 Molino di Berto – Orsigna
⌚ ore 12.00-15.00

Cibo per la mente. Vini e libri

dopo i giorni della Merla... scaldarsi col vino
a cura dell'Associazione Culturale I 3 Mulini ETS
accesso a pagamento: € 30,00 a persona e su
prenotazione: info@3mulini.com tel. 3762753690

📍 Artistikamente
⌚ ore 17.00-19.00

Poesie mute - Anatomia della parola

inaugurazione della mostra di Gabriele Carradori
a cura di Roberto Agnoletti, fotografie di David Dolci
accesso libero e gratuito
visitabile fino al 14 febbraio dal martedì al sabato
10.00-12.00 e 15.00-19.00

📍 Al telefono
⌚ ore 18.00-18.30

Favole al telefono

appuntamento telefonico con la lettura ad alta voce,
per i bambini di ogni età: ogni settimana, una favola
tratta dal libro Favole al telefono di Gianni Rodari
servizio gratuito con prenotazione obbligatoria entro le
ore 13 del sabato precedente: tel. 0573 371600

Lunedì 2

📍 Varie località
⌚ ore 15.00-19.00

C'è un libro per te: servizio di prestito a domicilio

servizio gratuito di consegna a domicilio dei libri richiesti
dagli utenti impossibilitati a raggiungere la biblioteca
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio
prenotazioni: tel. 0573 371600



📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi
⌚ ore 17.00-19.00

Navigare su internet per principianti (1)

corso gratuito in 3 lezioni su come imparare a navigare
su internet, rivolto agli adulti residenti nella provincia
di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani
Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a
valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezioni successive: 9 e 16 febbraio 2026
iscrizione obbligatoria: <https://fseredop.comune.pistoia.it>

Martedì 3

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale
⌚ a partire dalle ore 9.00

per la serie "SangiorgioRassegne"

Affetti e affanni. Romanzi di famiglia tra amore e grattacapi

distribuzione gratuita della rassegna bibliografica del
mese di febbraio, dedicata ai rapporti familiari

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi
⌚ ore 9.00-10.30

Piano piano, per conoscere la biblioteca

percorso didattico alla scoperta della Sezione Ragazzi
riservato alle classi della scuola primaria

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Scuola Primaria Modesta Rossi
Ponte alla Pergola
⌚ ore 9.00-16.00

Per il ciclo "Oltre le storie. Incontri con autori di
letteratura per l'infanzia e l'adolescenza"

Incontro con Silvia Baroncelli,
illustratrice e graphic designer, sui
libri *Un piano quasi perfetto* (Sinnos,
2021) e *Storie di artisti famosi per
bambini (e per genitori curiosi). Le
emozioni dell'arte* (Prometeica, 2024)

accesso gratuito dedicato ai bambini e ai
rappresentanti dei genitori
a cura dell'Istituto Comprensivo Martin Luther King
info: ptic809001@istruzione.it

📍 Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz
⌚ ore 11.30-11.50

Pistoia Capitale 2026: guida agli eventi della settimana

trasmissione radiofonica condotta da Alessandro
Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il
venerdì alle 20

anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul
sito www.radiodiffusionepistoia.it
Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.30-18.30

Orsi a Berlino

proiezione di un film premiato con l'Orso d'oro al Festival
del Cinema di Berlino

programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito fino ad esaurimento posti

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 17.00-18.00

Martedì in gioco

per ritrovarsi con gli amici e giocare liberamente con i
giochi da tavolo presenti in biblioteca

per bambini da 5 a 10 anni

📍 Biblioteca San Giorgio

⌚ ore 17.00-19.00

Dimagrire con gioia

un incontro per trovare le motivazioni giuste per
raggiungere l'obiettivo del dimagrimento, attraverso idee
e strategie comportamentali che rispettino il corpo e la
salute

a cura di Marzia Lucherini, nutrizionista, naturopata,
mental-diet Coach, Operatore Reconnective Healing
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

Mercoledì 4

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi
⌚ ore 9.00-10.30

Senza parole!

percorso didattico alla scoperta dei "silent books"
riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Area Bambini Verde

⌚ ore 16.00-18.00

Piantastorie: dove le pagine di un libro incontrano la meraviglia della natura e del paesaggio

"Sentire": lettura e laboratorio di melodie sonore
a cura dei Servizi Educativi del Comune di Pistoia
accesso gratuito su iscrizione:
areaverde@comune.pistoia.it (massimo 10 iscritti)

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.00-18.30

In occasione del "Black History Month"

Black History Movies

proiezione di un film sull'identità e i diritti degli
afroamericani
film in lingua inglese con sottotitoli in italiano
a cura di YouLab Pistoia. An American Corner
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito fino ad esaurimento posti

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini

⌚ ore 17.00-18.30

Siamo figli delle stelle? (1)

corso in quattro incontri di introduzione all'astrofisica a
cura di Filippo Zerbini
lezioni successive: 11, 18, 25 febbraio 2026
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Spazio Incontro

⌚ ore 17.00-19.00

Parole e colori

lettura e laboratorio artistico: colori da toccare, parole
da ascoltare, storie da giocare, per famiglie con bambini
dai 18 ai 36 mesi
a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti
Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona,
Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa
sociale e Centro per le Famiglie di Pistoia.
accesso gratuito su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it; www.centrofamigliepistoia.it

Giovedì 5

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi
⌚ ore 9.00-10.30

Senza parole!

percorso didattico alla scoperta dei "silent books"
riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it



📍 Biblioteca San Giorgio – Sala del Centro di Documentazione
⌚ ore 16.00-18.30

Anna Banti

incontro del gruppo di lettura "Passeggiate Narrative" a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale
⌚ ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema
⌚ ore 16.30-18.30

Dalla pagina allo schermo: quattro storie d'amore (1)

proiezione di un film tratto da un'opera letteraria
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito fino ad esaurimento posti

📍 Biblioteca Forteguerriana – Sala Gatteschi
⌚ ore 17.00-18.30

Per il ciclo "Leggere, raccontare, incontrarsi..."

Quale passato? Politiche della memoria, usi politici della storia e conflitti memoriali nel tempo presente

presentazione del primo fascicolo del 2024 della rivista "Farestoria" curato da Francesco Cutolo (ISRPT, 2025) intervengono Francesco Cutolo, Caterina Di Pasquale e Filippo Focardi

accesso gratuito fino ad esaurimento posti

📍 Casa in Piazzetta
⌚ ore 17.00-18.30

Nuova vita alle pagine

un'attività creativa per dare nuova vita alle pagine di libri vecchi e destinati al macero, per famiglie con bambini dai 6 agli 11 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e Centro per le Famiglie di Pistoia.
accesso gratuito su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it
www.centrofamigliepistoia.it



📍 Libreria Cino
⌚ ore 18.00-19.30

A Firenze gira voce

presentazione del libro di Christine Von Borries (Piemme, 2025)
dialogano con l'autrice Giuseppe Previti e Maurizio Gori
in collaborazione con Giallo Pistoia
accesso gratuito
info: libreriacinobb@gmail.com

Venerdì 6

📍 Scuola Primaria San Sebastiano, Bottegone

⌚ ore 8.30-16.00



Per il ciclo "Oltre le storie. Incontri con autori di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza"

Incontro con Silvia Baroncelli, illustratrice e graphic designer, sui libri *Un piano quasi perfetto* (Sinnos, 2021) e *Storie di artisti famosi per bambini (e per genitori curiosi). Le emozioni dell'arte* (Prometeica, 2024)

accesso gratuito dedicato ai bambini e ai rappresentanti dei genitori
a cura dell'Istituto Comprensivo Martin Luther King info: ptic809001@istruzione.it

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 9.00-10.30



Piano piano, per conoscere la biblioteca

percorso didattico alla scoperta della Sezione Ragazzi riservato alle classi della scuola primaria

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 17.00-18.00



Un anno carico di... libri!

lettura ad alta voce per bambini da 3 a 6 anni

accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini

⌚ ore 17.00-18.30

Presentazione della mostra *Un Caffè tra humor e pataArchivi e del catalogo Alingue e Apostrofi*

con Paolo Albani, Marco Garophalo e Duccio Scheggi

la mostra è visitabile nelle vetrine della biblioteca fino a sabato 7 febbraio

📍 Sede della Croce Rossa nel Quartiere Le Fornaci

⌚ ore 17.00-18.30



In occasione della "Giornata dei calzini spaiati"

La bellezza delle diversità

lettura del libro *Piccola storia di un calzino spaiato* di Cristina Petti (Pulce, 2025)
ad ogni piccolo partecipante verrà regalato un paio di calzini spaiati

a cura del Comitato dei Genitori della Scuola Primaria "Leonardo da Vinci"

accesso gratuito su prenotazione: 339 7192262
età consigliata: 4-10 anni

📍 Spazio Incontro

⌚ ore 17.00-19.00



Quando i libri diventano maschere

laboratorio artistico dove dare vita ai personaggi dei libri e delle storie più amate, tra colori e fantasia, per famiglie con bambini dai 18 mesi ai 6 anni

a cura del Servizio Politiche di Inclusione Sociale, Istituti Raggruppati Azienda Pubblica di Servizi alla Persona, Intrecci cooperativa sociale, Manusa cooperativa sociale e Centro per le Famiglie di Pistoia.

accesso gratuito su prenotazione:
info@centrofamigliepistoia.it
www.centrofamigliepistoia.it

Sabato 7

📍 Biblioteca San Giorgio – Zona Holden

⌚ ore 9.00-18.45

In occasione della "Giornata contro il bullismo e il cyberbullismo"

Storie contro il bullismo

allestimento di uno scaffale tematico con storie per lettrici e lettori adolescenti

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Bigongiari

⌚ ore 10.00-12.00

Inaugurazione della mostra

Riparti con equilibrio (1)

tre incontri che offrono la possibilità di sciogliere lo stress e ritrovare l'equilibrio, attraverso esercizi semplici e riflessioni guidate

a cura di Alessia Cozzi, psicoterapeuta ad indirizzo umanistico-bioenergetico, psicologa del lavoro e dello sport e tecnico di educazione posturale
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
incontri successivi: 21 febbraio e 7 marzo 2026

📍 Biblioteca San Giorgio – Atrio d'ingresso
⌚ ore 10.00-12.30 e 15.00-18.30

Bancarella "Di libro in libro"

prendi un libro, lascia un'offerta libera
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio



📍 Biblioteca San Giorgio – Spazio YouLab

⌚ ore 10.00-13.00

Per la serie "YouLab Winter Camps"

Rover spaziale: missione tra le stelle con LEGO® Education Spike

i bambini e i ragazzi diventeranno piccoli astronauti e ingegneri spaziali: costruiranno un Rover con i mattoncini LEGO® Education Spike, lo programmeranno per esplorare nuovi pianeti e affronteranno sfide spaziali all'insegna della logica e dell'immaginazione

a cura di YouLab Pistoia, An American Corner 6-10 anni (ore 10.00-11.30), 11-14 anni (ore 11.30-13.00)
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it



📍 Biblioteca San Giorgio – Caffetteria

⌚ ore 10.30-12.00

Il succo delle storie: fiabe sulle punte

lettura e laboratorio per bambini da 4 a 7 anni

a cura di Alessia Migliani
accesso gratuito su prenotazione:
am.org.eventi@gmail.com

📍 Biblioteca San Giorgio – Mezzanino

⌚ ore 16.00-18.00

Corso di Bridge (4)

sei lezioni per imparare a giocare a Bridge
a cura del Circolo Bridge Pistoia
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
lezioni successive: 14 e 21 febbraio 2026

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale

⌚ ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Libreria Il giardino delle parole

⌚ ore 16.00-19.30

Incontro con Dario De Cristofaro, direttore editoriale di Italo Svevo Edizioni



curiosità, novità e scelte editoriali dalla viva voce di chi lavora ogni giorno con i libri e la lettura
in collaborazione con *Italo Svevo Edizioni*
accesso gratuito
info: tel. 3888636533

■ Biblioteca San Giorgio – Auditorium Terzani
⌚ ore 16.30-18.30

Per il ciclo “Leggere sentire vivere. Un anno dopo”

Virtual Influencer

incontro con Davide Sisto, filosofo esperto di cultura digitale

a cura dell’Università Vasco Gaiffi APS per la formazione permanente e della Fondazione Francis Bacon con il sostegno della Fondazione CARIP

■ Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi
⌚ ore 16.45-18.30

Per il ciclo “Leggere sentire vivere. Un anno dopo”

Siamo tutti... nati per leggere!

lettura per bambini da 6 a 12 mesi (ore 16.45-17.30) e da 12 a 18 mesi (17.45-18.30). Max. 8 bambini per turno

a cura delle volontarie di *Nati per Leggere*
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

■ Polo culturale Puccini Gatteschi
⌚ ore 17.00-18.00

Cioccolato: verità nutrizionali, saperi artigianali e storie di famiglia. La scienza del gusto, le mani dell’artigiano, le parole fondenti

il cioccolato raccontato da chi lo studia, da chi lo lavora e da chi lo scrive
con la partecipazione di Stefania Capecchi, nutrizionista, Giorgia Baroni della confetteria Corsini, Maria Giovanna Seghi del Polo culturale Puccini Gatteschi

accesso gratuito, prenotazione consigliata:
puccinigatteschi@gmail.com - tel. 3669912228

■ Biblioteca San Giorgio – Atrio d’ingresso
⌚ ore 17.00-18.30

Finissage della mostra Un Caffè tra humor e pataArchivi

con Anna Busetto Vicari, Afro Somenzari, Antonio Castronovo, Francesca Napoli, Marco Garophalo, Giuseppe Calandriello, I Santini Del Prete e altri



■ Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini
⌚ ore 17.00-18.45
Per il ciclo “Leggere, raccontare, incontrarsi...”

Premio Pistoia Teatro. Dai ritratti di Vivarelli alla rinascita del premio

presentazione del libro curato da Rachele Tuci (Metilene, 2025)
intervengono Giulio Masotti e Ugo Poli. Sarà presente lo scultore Gabriele Vicari

■ Libreria Lo Spazio
⌚ ore 17.30-19.00

Le relazioni tra Italia e Albania (1910-1940)

presentazione del saggio di Niccolò Lucarelli (Mursia, 2025)
introduce Rosalba Bonacchi di ANPI Pistoia
dialoga con l’autore Bernard Dika, Sottosegretario alla Presidenza della Regione Toscana
in collaborazione con ANPI Pistoia

■ TVL, in onda sul Canale 14 del DTT
⌚ ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione televisiva “Giallo TV”, condotta da Maurizio Gori e Giuseppe Previti

A Firenze gira voce

presentazione del libro di Christine Von Borries (Piemme, 2025)
a cura di Giallo Pistoia. Repliche: domenica ore 17.00, martedì ore 17.00, giovedì ore 16.00
<https://tvli.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>

Domenica 8

■ Fondazione Luigi Tronci
⌚ ore 17.00-18.30

Storie possibili da mondi improbabili parole e musica da e intorno a Stefano Benni

un viaggio divertente e trasognante attraverso la produzione narrativa e teatrale dello scrittore bolognese, accompagnato da musiche che tracceranno i confini di questo strambo itinerario della fantasia

con Stefano Tognarelli (voce narrante), Riccardo Mucci (chitarra e voce), Renato Russo (tastiere e voce) a cura di Officine Tam Tam APS
in collaborazione con la Libreria Fahrenheit 451
accesso ad offerta consapevole, per il sostegno alla Fondazione Tronci
info: whatsapp 3757461702

■ Libreria Lo Spazio
⌚ ore 17.00-19.00

Intriparte

Iacopo Cappelli e Simone Gasperetti inaugurano la mostra

■ Al telefono
⌚ ore 18.00-18.30

Favole al telefono

appuntamento telefonico con la lettura ad alta voce, per i bambini di ogni età: ogni settimana, una favola tratta dal libro *Favole al telefono* di Gianni Rodari

servizio gratuito con prenotazione obbligatoria entro le ore 13 del sabato precedente: tel. 0573 371600

Lunedì 9

■ Casa del Popolo di Bottegone
⌚ ore 8.30-13.00

Per il ciclo “Oltre le storie. Incontri con autori di letteratura per l’infanzia e l’adolescenza”

Incontro con lo scrittore Gabriele Clima sul libro *I guerrieri dell’arcobaleno* (Einaudi, 2019)

dedicato alle classi quinte della scuola primaria e alle classi prime della scuola secondaria, favorendo il dialogo tra i due ordini di scuola

accesso gratuito dedicato ai ragazzi e ai rappresentanti dei genitori
a cura dell’Istituto Comprensivo Martin Luther King
info: ptic809001@istruzione.it

■ Istituto Comprensivo Statale “Raffaello”
⌚ ore 9.00-11.00

Il giorno della Spensieranza

dialogo aperto con lo scrittore Stefano Tofani
con la collaborazione dell’Associazione Giallo Pistoia
partecipazione gratuita dei ragazzi dell’Istituto e delle loro famiglie
info: 0573 28786

■ Scuola dell’infanzia di Badia
⌚ ore 9.30-11.30

Per il ciclo “Oltre le storie. incontri con autori di letteratura per l’infanzia e l’adolescenza”

Incontro con lo scrittore e illustratore Simone Frasca

dedicato ai bambini di 5 anni della scuola dell’infanzia
accesso gratuito dedicato ai bambini e ai rappresentanti dei genitori
a cura dell’Istituto Comprensivo Martin Luther King
info: ptic809001@istruzione.it

■ Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi
⌚ ore 14.00-18.45



I libri sono per tutti

allestimento di uno scaffale tematico con materiale tattile e libri per bambini in Braille

■ Biblioteca San Giorgio – Atrio d’ingresso

⌚ ore 15.00-18.30

Bancarella “Di libro in libro”

prendi un libro, lascia un’offerta libera
a cura dell’Associazione Amici della San Giorgio

■ Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini
⌚ ore 17.00-19.00

Siamo soli essere umani. Storie di ordinaria naturopatia

a cura di Alessandro Lucarelli naturopata e floriterapeuta
con Carolina Molvero e Elena Soverchia
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it



■ Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi
⌚ ore 17.00-19.00

Navigare su internet per principianti (2)

corso gratuito in 3 lezioni su come imparare a navigare su internet, rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell’ambito del progetto “Giovani Adulti In-Formati” finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezione successiva: 16 febbraio 2026
iscrizione obbligatoria:
<https://fseredop.comune.pistoia.it>

Martedì 10



■ Scuola secondaria di primo grado Martin Luther King, Bottegone
⌚ ore 8.30-13.00

Per il ciclo “Oltre le storie. Incontri con autori di letteratura per l’infanzia e l’adolescenza”

Incontro con lo scrittore e illustratore Gabriele Clima per un approfondimento sul libro *I fiori di Kabul*. L’autore Fabrizio Silei coinvolgerà i ragazzi in laboratori di scrittura

dedicato ai ragazzi delle classi seconde della scuola secondaria di primo grado



accesso gratuito dedicato ai ragazzi e ai rappresentanti dei genitori
a cura dell'Istituto Comprensivo Martin Luther King
info: ptic809001@istruzione.it

📍 Scuola dell'infanzia di Masiano

⌚ ore 9.30-11.30

Per il ciclo "Oltre le storie. Incontri con autori di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza"

Incontro con lo scrittore e illustratore Simone Frasca

dedicato ai bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia

accesso gratuito dedicato ai bambini e ai rappresentanti dei genitori
a cura dell'Istituto Comprensivo Martin Luther King
info: ptic809001@istruzione.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Zona Holden

⌚ ore 10.00-12.00

Quanta rabbia in mezzo a tutta quest'ansia!

laboratorio sulle emozioni riservato alle classi delle scuole secondarie di primo e secondo grado

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz

⌚ ore 11.30-11.50

Pistoia Capitale 2026: guida agli eventi della settimana

trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20

anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul sito www.radiodiffusionepistoia.it
Spotify: <https://tinyurl.com/guidapistoia2026>

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.00-18.30

Orsi a Berlino

proiezione di un film premiato con l'Orso d'oro al Festival del Cinema di Berlino

programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi

⌚ ore 17.00-19.00

Che cosa sono i QRCode e a cosa servono

corso gratuito di due ore su come imparare a creare i QRCode e ad utilizzarli nei diversi contesti di comunicazione, rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto



"Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo
iscrizione obbligatoria:
<https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Naturart Village

⌚ ore 17.30-19.00

Per il ciclo "Tracce di giallo nel verde"

I fumetti nel giallo: da Dick Tracy a Julia, un viaggio dall'America al Giappone, arrivando in Italia

con Igor Beneforti

a cura di Giallo Pistoia

accesso gratuito

📍 Biblioteca del Funaro (Fondazione Teatri di Pistoia)

⌚ ore 18.30-19.30

Per il ciclo di incontri "Compleanni d'autore"

Bertolt Brecht compie 128 anni

con la collaborazione di Rossana Dolfi e degli allievi del secondo anno del Laboratorio Teatrale del Funaro

accesso gratuito

Mercoledì 11

📍 Scuola secondaria di primo grado
Martin Luther King, Bottegone

⌚ ore 8.30-13.00

Per il ciclo "Oltre le storie. Incontri con autori di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza"

Incontro con lo scrittore e illustratore Gabriele Clima per un approfondimento sul libro *Continua a camminare* (Feltrinelli, 2022). L'autore Fabrizio Silei coinvolgerà i ragazzi in laboratori di scrittura

dedicato ai ragazzi delle classi terze della scuola secondaria di primo grado

accesso gratuito dedicato ai ragazzi e ai rappresentanti dei genitori
a cura dell'Istituto Comprensivo Martin Luther King
info: ptic809001@istruzione.it

📍 Scuola dell'infanzia Gianni Rodari, Bottegone

⌚ ore 13.30-15.30

Per il ciclo "Oltre le storie. Incontri con autori di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza"

Incontro con lo scrittore e illustratore Simone Frasca

dedicato ai bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia
accesso gratuito dedicato ai bambini e ai rappresentanti dei genitori
a cura dell'Istituto Comprensivo Martin Luther King
info: ptic809001@istruzione.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.00-18.30

In occasione del "Black History Month"

Black History Movies

proiezione di un film sull'identità e i diritti degli afroamericani

film in lingua inglese con sottotitoli in italiano

a cura di YouLab Pistoia. An American Corner programma di dettaglio in biblioteca

accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini

⌚ ore 17-18.30

Siamo figli delle stelle? (2)

corso in quattro incontri di introduzione all'astrofisica
a cura di Filippo Zerbini

accesso gratuito su prenotazione:

corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

lezioni successive: 18, 25 febbraio 2026

Giovedì 12

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 9.00-10.30

Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale

⌚ ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.30-18.30

Dalla pagina allo schermo: quattro storie d'amore (2)

proiezione di un film tratto da un'opera letteraria

programma di dettaglio in biblioteca

accesso gratuito fino ad esaurimento posti

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 17.00-18.00

L'amicizia è una cosa fantastica!

lettura e laboratorio per bambini da 5 a 7 anni
a cura di Dayana Giannini

accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
(massimo 10 bambini)



📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini

⌚ ore 17.30-18.30

Per il ciclo "Curiosità in natura"

Erbaccia a chi? un tempo mia nonna raccoglieva le erbe spontanee nel campo dietro casa

con Irene Biancalani, guida ambientale escursionistica ed esperta in riconoscimento e raccolta di erbe spontanee

a cura dell'Associazione di promozione sociale Castanea

accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Libreria Lo Spazio

⌚ ore 18.00-19.30

Scialacca

presentazione del romanzo di Maria Kristine Rapino (Sperling & Kupfer, 2025)

con l'autrice, il Gruppo di lettura "Lettture nello Spazio"



Venerdì 13

📍 Scuola Primaria di Piuvica

⌚ ore 8.30-12.00

Per il ciclo "Oltre le storie. Incontri con autori di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza"

Incontro con Silvia Baroncelli, illustratrice e graphic designer, sui libri *Un piano quasi perfetto* (Sinnos, 2021) e *Storie di artisti famosi per bambini (e per genitori curiosi)*. *Le emozioni dell'arte* (Prometeica, 2024)

accesso gratuito dedicato ai bambini e ai rappresentanti dei genitori

a cura dell'Istituto Comprensivo Martin Luther King
info: ptic809001@istruzione.it



📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 9.00-10.30



Volo con te

percorso didattico sulla consapevolezza di sé riservato alle classi delle scuole primarie

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 17-18.30



Film per bambini

proiezione riservata ai bambini accompagnati da un genitore
accesso gratuito su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Libreria Lo Spazio

⌚ ore 17.30-19.00

Per il ciclo “Cinque racconti esemplari vincitori del Ceppo”

Lezione su Anna Maria Ortese (vincitrice del premio nel 1970)

in occasione della presentazione del libro *Nella stanza di Emily* di Benedetta Centovalli (La tartaruga, 2025)

in collaborazione con Accademia Internazionale del Ceppo

📍 Polo culturale Puccini Gatteschi

⌚ ore 18.00-19.00

Over the horizon. Il mondo visto dal drone

presentazione del libro di Luca Bracali (Istituto Geografico Militare, 2025) in dialogo con l'autore Lorenzo Cipriani

a cura di Paola Fagnani, Polo culturale Puccini Gatteschi
accesso gratuito
info: puccinigatteschi@gmail.com - tel. 3669912228

📍 Museo di San Salvatore

⌚ ore 17.30-19.00

Tanto gentile e tanto onesta pare. La donna nel Medioevo

presentazione del libro di Marco Vozzolo (AliRibelli, 2024)
dialogano con l'autore Giuseppe Previti e Maurizio Gori

a cura di Giallo Pistoia
in collaborazione con Fondazione Pistoia Musei

Sabato 14

📍 Biblioteca San Giorgio

⌚ ore 9.00-19.00

Aspettando San Valentino

I love Cookies: parole d'amore da leggere e assaporare

il nuovo gadget di lettura della biblioteca per lettori innamorati

distribuzione gratuita fino ad esaurimento scorte riservato a chi prende in prestito almeno un libro
Biblioteca San Giorgio - Galleria Centrale

📍 Biblioteca San Giorgio

⌚ ore 9.00-19.00

Aspettando San Valentino

Un amore di libro

acquista un libro per il tuo amore, ricevi in regalo un libro per te

se hai acquistato un libro presso una libreria di Pistoia tra il 2 e il 14 febbraio, porta lo scontrino in biblioteca: riceverai un libro in regalo!
disponibilità fino ad esaurimento scorte

📍 Istituto Tecnico Commerciale Statale "Filippo Pacini" – Aula Magna

⌚ ore 10.00-12.00

Per il ciclo “Poeti per Pistoia capitale della poesia” a cura di Paolo Fabrizio Iacuzzi

Lezione su Emily Dickinson

una lezione immersiva nel linguaggio poetico di Emily Dickinson con la scrittrice e critico letterario Benedetta Centovalli, in occasione della pubblicazione del libro *Nella stanza di Emily* (La tartaruga, 2025)
introduzione del presidente del Premio Ceppo Paolo Fabrizio Iacuzzi, saluto istituzionale del dirigente scolastico Ermelinda Accardo

in collaborazione con Accademia Internazionale del Ceppo
evento gratuito, dedicato agli studenti del triennio
info: pttd020005@istruzione.it

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Corsi

⌚ ore 10.30-12.30

Come creare presentazioni non lineari con Prezi (1)

corso gratuito in 3 lezioni su come utilizzare il software di presentazione alternativo a Powerpoint, per la costruzione di presentazioni non lineari, rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto “Giovani Adulti In-Formati” finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezioni successive: 21 e 28 febbraio

iscrizione obbligatoria:

<https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Biblioteca San Giorgio – Spazio YouLab Pistoia

⌚ ore 15.00-17.00

Level Up @ Game Zone

il nuovo angolo di YouLab Pistoia della Biblioteca San Giorgio dedicato a chi ama il divertimento, la sana competizione, il gioco condiviso. Una gaming station con la Play Station (PS5) pensata anche come una piccola arena, dove tutti potranno misurarsi in sfide più semplici o in veri e propri tornei

a cura di YouLab Pistoia, An American Corner
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Mezzanino

⌚ ore 16.00-18.00

Corso di Bridge (5)

sei lezioni per imparare a giocare a Bridge

a cura del Circolo Bridge Pistoia
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it
ultima lezione: 21 febbraio

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale

⌚ ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Polo culturale Puccini Gatteschi

⌚ ore 16.30-18.00

📍 Biblioteca San Giorgio – Auditorium Terzani

⌚ ore 16.30-18.30

Per il ciclo “Leggere sentire vivere. Un anno dopo”

Il marketing dell'ignoranza

incontro con Paolo Guenzi, professore associato di Marketing all'Università Bocconi di Milano

a cura dell'Università Vasco Gaiffi APS per la formazione permanente e della Fondazione Francis Bacon con il sostegno della Fondazione CARIPAT

📍 Biblioteca San Giorgio – Vetrine e spazi espositivi

⌚ ore 17.30-18.30

Inaugurazione della mostra di Sergio Giannini

Evoluzione

visitabile fino a venerdì 6 marzo 2026

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini

⌚ ore 17.00-18.45

Per il ciclo “Leggere, raccontare, incontrarsi...”

Sulle vie dei canti In tour sulla Montagna pistoiese tra passato e presente

presentazione dell'archivio di canti popolari curato dall'Ecomuseo della Montagna pistoiese
intervengono Manuela Geri, Maurizio Geri e Lorenzo Vagaggini

accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 Libreria Lo Spazio

⌚ ore 18.00-19.30

«Ho qualcosa da dire, io» Anna Magnani e il cinema italiano

incontro a partire dal libro di Chiara Tognolotti Anna Magnani (Carocci, 2025)
dialoga con l'autrice Annalisa Rubino

📍 TVL, in onda sul Canale 14 del DTT

⌚ ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione televisiva “Giallo TV”, condotta da Maurizio Gori e Giuseppe Previti

Salvatore Ottolenghi. Inventore della polizia scientifica

presentazione del libro di Roberto Riccardi (Giuntina, 2025)

a cura di Giallo Pistoia. Repliche: domenica ore 17.00, martedì ore 17.00, giovedì ore 16.00
<https://tv1.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>



Domenica 15

📍 Calo di Zuccheri Home Pastry
⌚ ore 16.00-18.00



Un regalo per il babbo! Lettura, attività e merenda

lettura di un libro illustrato da Luisa Scopigno, attività per creare un regalo in occasione della festa del papà
a cura del Comitato dei genitori della scuola primaria Leonardo da Vinci, in collaborazione con Luisa Scopigno; merenda a cura della pasticceria Calo di Zuccheri
Partecipazione a pagamento: 22 euro a bambino. Età consigliata: 4-10 anni. Max 10 bambini
info: Veronica Ruberto, tel. 3397192262

📍 Fondazione Luigi Tronci
⌚ ore 16.30-18.00



Tam Tam Lab per grandi e piccini: La terra respira

lettura musicata dell'albo illustrato di Guia Risari e Alessandro Sanna per bambini da 3 a 8 anni un albo illustrato che prende vita tra racconto, immagini e suoni. La lettura si fa magia attraverso un'esperienza immersiva di ascolto attivo e paesaggi sonori creati dai narratori insieme ai bambini e alle loro famiglie
a cura di Pamela Cerchi e Luigi Mattiello organizzato da Officine Tam Tam APS in collaborazione con la Libreria Fahrenheit accesso a pagamento: 15 euro a bambino, gratuito per genitore/accompagnatore + tessera associativa di Officine Tam Tam 8 euro prenotazione obbligatoria:
<https://forms.gle/gzWHYUv7sBgfMhfG7>
Info: <https://www.fondazioneluigitrонci.org/la-terra-respira-tam-tam-lab/>
whatsapp 3757461702

📍 Al telefono
⌚ ore 18.00-18.30



Favole al telefono

appuntamento telefonico con la lettura ad alta voce, per i bambini di ogni età: ogni settimana, una favola tratta dal libro Favole al telefono di Gianni Rodari servizio gratuito con prenotazione obbligatoria entro le ore 13 del sabato precedente: tel. 0573 371600

Lunedì 16

📍 Biblioteca San Giorgio – Teche del primo piano
⌚ ore 14.00-19.00



Lost in translation (Tradotti o traditi?) piccola storia semiseria della letteratura tradotta

mostra bibliografica
visitabile fino a sabato 2 maggio

📍 Biblioteca San Giorgio – Spazio YouLab

⌚ ore 17.00-19.00

Per la serie "America 250"

Presidents' Day

Il Presidents' Day si celebra negli Stati Uniti il terzo lunedì del mese di febbraio, per commemorare i presidenti americani, in occasione del compleanno di George Washington, primo presidente degli USA. L'incontro sarà un momento di incontro e di approfondimento sulla storia e la cultura americana
a cura di YouLab Pistoia, An American Corner
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi

⌚ ore 17.00-19.00



Navigare su internet per principianti (3)

corso gratuito in 3 lezioni su come imparare a navigare su internet, rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

📍 Calo di Zuccheri Home Pastry

⌚ ore 21.00-22.30

Club del Libro

ogni terzo lunedì del mese ci riuniamo davanti ad un tè e ad una fetta di torta per parlare del libro scelto durante l'appuntamento precedente, e a fine serata scegliamo il titolo per l'incontro successivo

a cura di Roberta Gamberi
accesso a pagamento (8 euro)
solo su prenotazione: tel. 3498205945

Martedì 17

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi
⌚ ore 9.00-10.30



Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia
solo su prenotazione: sangjorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 9.00-19.00

L'anno del Cavallo di fuoco

in occasione del Capodanno cinese, allestimento di uno scaffale tematico con storie e albi illustrati dedicati alla cultura cinese

📍 Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz

⌚ ore 11.30-11.50

Pistoia Capitale 2026: guida agli eventi della settimana

trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20 anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul sito www.radiodiffusionepestoia.it
Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale

⌚ ore 16.00-17.00

Arriva il Librobus!

servizio di trasporto gratuito da casa fino in biblioteca (e viceversa) riservato alle persone anziane e non autonome residenti nel comune di Pistoia accoglienza in biblioteca a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.30-18.30

Orsi a Berlino

proiezione di un film premiato con l'Orso d'oro al Festival del Cinema di Berlino
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini

⌚ ore 17.00-18.30

Per il ciclo "Un viaggio nell'arte figurativa"

Streghe. Storie dannate nell'arte

presentazione del libro di Luca Scarlini (Giunti, 2025)
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Bigongiari

⌚ ore 17.00-19.00

Corso di educazione al risparmio (1)

due incontri per conoscere le basi per una maggiore consapevolezza nel gestire i nostri risparmi

a cura di Rodolfo Concas, educatore finanziario iscritto al registro AIEF, e da Claudia Nieri, consulente finanziario iscritta all'albo OCF
accesso gratuito su prenotazione: corsi.sangjorgio@comune.pistoia.it
incontro successivo: 19 febbraio 2026

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi

⌚ ore 17.00-19.00



Compilare il proprio Curriculum Vitae con Europass

corso gratuito in 2 lezioni su come valorizzare le proprie competenze lavorative utilizzando Europass per la redazione del CV, rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo
lezione successiva: 24 febbraio 2026
iscrizione obbligatoria:
<https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Biblioteca del Funaro (Fondazione Teatri di Pistoia)

⌚ ore 18.30-19.30

Per il ciclo "Compleanni illustri e ricorrenze imperdibili"

Play-list

presentazione del progetto di un gruppo di lettura di testi teatrali

a cura di Massimiliano Barbini, Rossana Dolfi e gli allievi del secondo anno del Laboratorio Teatrale Adulti del Funaro
accesso gratuito

Mercoledì 18

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.00-18.30

In occasione del "Black History Month"

Black History Movies

proiezione di un film sull'identità e i diritti degli afroamericani film in lingua inglese con sottotitoli in italiano

a cura di YouLab Pistoia. An American Corner
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini

⌚ ore 17.00-18.30

Siamo figli delle stelle? (3)

corso in quattro incontri di introduzione all'astrofisica a cura di Filippo Zerbini
accesso gratuito su prenotazione: corsi.sangjorgio@comune.pistoia.it
lezione successiva 25 febbraio 2026



📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi

⌚ ore 17.00-19.00

Corso base su Whatsapp

corso gratuito in 2 lezioni su come utilizzare



tutte le funzionalità del servizio di messaggistica Whatsapp, rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezione successiva: 25 febbraio 2026

iscrizione obbligatoria:

<https://fseredop.comune.pistoia.it>

Giovedì 19

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale

⌚ ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.30-18.30

Dalla pagina allo schermo: quattro storie d'amore (3)

proiezione di un film tratto da un'opera letteraria

programma di dettaglio in biblioteca

accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 Biblioteca San Giorgio – Auditorium Terzani

⌚ ore 17.00-18.30

Dal Pinocchio al Collodi: lontani dalle leggende

conferenza della prof.ssa Daniela Marcheschi, presidente dell'Edizione Nazionale delle opere di Carlo Lorenzini

In collaborazione con Fondazione Nazionale Carlo Collodi, Pescia

accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Bigongiari

⌚ ore 17.00-19.00

Corso di educazione al risparmio (2)

due incontri per conoscere le basi per una maggiore consapevolezza nel gestire i nostri risparmi

a cura di Rodolfo Concas, educatore finanziario

iscritto al registro AIEF, e da Claudia Nieri, consulente finanziario iscritta all'albo OCF

accesso gratuito su prenotazione:

corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Libreria Lo Spazio

⌚ ore 18.00-19.30

Sul fascismo. Siamo il paese che lo ha inventato



presentazione del libro di Marino Biondi (Helicon, 2025) in dialogo con l'autore, Stefano Bartolini dell'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Pistoia

📍 Polo culturale Puccini Gatteschi
⌚ ore 18.30-19.30

Raccontami un libro 2.0 Perché un libro letto insieme vale il doppio

incontro del Gruppo di lettura "Raccontami un libro 2.0": la lettura solitaria diventa dialogo e scoperta, chiacchiere stimolanti e buoni consigli letterari

a cura di Maria Giovanna Seghi
accesso gratuito
[Info: puccinigatteschi@gmail.com](mailto:puccinigatteschi@gmail.com) - tel. 3669912228

Venerdì 20

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi
⌚ ore 9.00-10.30



Senza parole!

percorso didattico alla scoperta dei "silent books" riservato alle scuole dell'infanzia

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Atrio d'ingresso

⌚ ore 9.00-13.00

In occasione della "Giornata Nazionale del Braille"

Il Braille come strumento di inclusione sociale

a cura della Sezione Territoriale di Pistoia dell'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti ApS

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema



⌚ ore 17.00-18.30

Film per bambini

proiezione riservata ai bambini accompagnati da un genitore

accesso gratuito su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio - Sala Manzini

⌚ ore 17.00-18.30

Terra italiana. Possedere il suolo per assicurare i confini, 1915-1954

presentazione del libro di Andrea Di Michele (Laterza, 2023) interviene, con l'autore, Emilio Bartolini

a cura dell'Istituto Storico per la Resistenza e l'Età Contemporanea di Pistoia

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi

⌚ ore 17.00-19.00



Creare e gestire la pagina Facebook di una associazione o istituzione (1)

corso gratuito in 3 lezioni rivolto a chi si occupa di comunicazione all'interno di una associazione o di una istituzione, e desidera aprire ed utilizzarne in modo adeguato la pagina Facebook, rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezioni successive: 27 febbraio e 6 marzo 2026

iscrizione obbligatoria:
<https://fseredop.comune.pistoia.it>

Sabato 21

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Bigongiari

⌚ ore 10.00-12.00

Riparti con equilibrio (2)

tre incontri che offrono la possibilità di sciogliere lo stress e ritrovare l'equilibrio, attraverso esercizi semplici e riflessioni guidate

a cura di Alessia Cozzi, psicoterapeuta ad indirizzo umanistico-bioenergetico, psicologa del lavoro e dello sport e tecnico di educazione posturale

accesso gratuito su prenotazione:

corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

incontro successivo: 7 marzo 2026

📍 Biblioteca San Giorgio – Atrio d'ingresso

⌚ ore 10.00-12.30 e 15.00-18.30

Bancarella "Di libro in libro"

prendi un libro, lascia un'offerta libera

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio



📍 Biblioteca San Giorgio – Spazio YouLab

⌚ ore 10.00-13.00

Per la serie "YouLab Winter Camps"

L'alligatore robotico: costruiamo e programmiamo con LEGO® WeDo

i bambini e i ragazzi affronteranno un'esperienza di robotica divertente e creativa in cui assembleranno un simpatico alligatore con LEGO® WeDo e lo programmeranno per farlo muovere: aprire le fauci e reagire agli stimoli... proprio come un vero animale robotico

a cura di YouLab Pistoia, An American Corner

6-10 anni (ore 10.00-11.30), 11-14 anni (ore 11.30-13.00)

accesso gratuito su prenotazione:

youlab@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Vari luoghi

⌚ ore 10.00-18.45

Pistoia Ludica

una giornata dedicata ai giochi di ruolo e da tavolo
a cura dell'Associazione Narratori di Mondi-Amici di Tommaso per bambini a partire dai 10 anni
accesso libero

📍 Cattedrale ex Breda

⌚ ore 10.00-19.00



Stem Racing Italy 2025-26 Gare di qualifica Prime Tuscan Regional Championship

una competizione internazionale che sfida studenti degli istituti superiori a progettare e gareggiare con macchine F1 in miniatura, utilizzando strumenti di ingegneria professionali per sviluppare competenze in design, tecnologia e innovazione

in contemporanea

Progetto Fuori Radar La Pista degli Innovatori

un'opera collettiva per STEM Racing realizzata dagli studenti delle scuole medie

a cura di ITS Prime Tech Academy

accesso gratuito



📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi

⌚ ore 10.30-12.30

Come creare presentazioni non lineari con Prezi (2)

corso gratuito in 3 lezioni su come utilizzare il software di presentazione alternativo a Powerpoint, per la costruzione di presentazioni non lineari, rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

lezione successiva: 28 febbraio 2026

iscrizione obbligatoria:

<https://fseredop.comune.pistoia.it>

📍 Biblioteca San Giorgio – Mezzanino

⌚ ore 16.00-18.00

Corso di Bridge (6)

sei lezioni per imparare a giocare a Bridge

a cura del Circolo Bridge Pistoia

accesso gratuito su prenotazione:

corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale

⌚ ore 16.00-18.45

Scacco al re



una pausa di gioco tra una lettura e l'altra
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini
⌚ ore 17.00-18.45
Per il ciclo “Leggere, raccontare, incontrarsi...”

Cittadinanza e politica

presentazione del libro di Alessio Colomeiciuc (Tuscanet, 2024)
intervengono, con l'autore, Marta Quilici e Alberto Vivarelli

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema
⌚ ore 17.00-18.30
Per il ciclo “Il cinefilo randagio”

Sul vampirismo cinematografico

il cinema horror (ma non solo), il senso della “paura cinematografica” tra causa ed effetto.

a cura di Raffaello Becucci
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 TVL, in onda sul Canale 14 del DTT
⌚ ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione televisiva “Giallo TV”, condotta da Maurizio Gori e Giuseppe Previti

Gli omicidi dei tarocchi

presentazione del libro di Barbara Baraldi (Giunti, 2025)
a cura di Giallo Pistoia. Repliche: domenica ore 17.00, martedì ore 17.00, giovedì ore 16.00
<https://tvli.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>

Domenica 22

📍 Cattedrale ex Breda
⌚ ore 10.00-19.00
Nell'ambito del progetto Le parole di Hurbinek, ideato e diretto da Massimo Bucciantini e Marica Setaro

Stem Racing Italy 2025-26 Gare di qualifica Prime Tuscany Regional Championship (seconda giornata)

una competizione internazionale che sfida studenti degli istituti superiori a progettare e gareggiare con macchine F1 in miniatura, utilizzando strumenti di ingegneria professionali per sviluppare competenze in design, tecnologia e innovazione



in contemporanea

Progetto Fuori Radar – La Pista degli Innovatori (seconda giornata)

un'opera collettiva per STEM Racing realizzata dagli studenti delle scuole medie
a cura di ITS Prime Tech Academy, accesso gratuito

📍 Al telefono

⌚ ore 18.00-18.30



Favole al telefono

appuntamento telefonico con la lettura ad alta voce, per i bambini di ogni età: ogni settimana, una favola tratta dal libro Favole al telefono di Gianni Rodari
servizio gratuito con prenotazione obbligatoria entro le ore 13 del sabato precedente: tel. 0573 371600

Lunedì 23

📍 Biblioteca San Giorgio – Atrio d'ingresso

⌚ ore 15.00-18.30

Bancarella “Di libro in libro”

prendi un libro, lascia un'offerta libera
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini

⌚ ore 17.00-19.00

Per il ciclo “Scuola A...limentare”

La magia delle spezie

a cura di Stefania Capecchi, biologa nutrizionista
accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

Martedì 24

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 9.00-10.30

Io che mito!

percorso didattico sulla mitologia greca riservato alle classi delle scuole primarie
solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Palazzo Corsini-Suarez, Firenze

⌚ ore 11.00-12.30

Alla scoperta dell'Archivio Contemporaneo “Alessandro Bonsanti” del Gabinetto G.P. Vieusseux

una speciale visita guidata gratuita, riservata ai cittadini pistoiesi, a partire dalla nuova sala espositiva “I tasti della poesia”, attraverso le sale in cui sono state ricostruite le biblioteche personali dei più importanti esponenti della letteratura italiana del Novecento

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it fino ad un massimo di 20 persone. Ritrovo dei partecipanti all'ingresso di Palazzo Corsini-Suarez, via Maggio 42 a Firenze, alle ore 11.00 (per il trasferimento da Pistoia a Firenze, si consiglia di utilizzare il treno in partenza dalla Stazione FS di Pistoia alle ore 9.42)

📍 Radio Diffusione Pistoia, 92.000 e 95.000 Mhz

⌚ ore 11.30-11.50

Pistoia Capitale 2026: guida agli eventi della settimana

trasmissione radiofonica condotta da Alessandro Giuntoli con repliche il mercoledì alle 16.30 e il venerdì alle 20

anche in digital radio sull'app gratuita della radio e sul sito www.radiodiffusionepistoia.it
Spotify: <https://tinyurl.com/guida2026>

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.30-18.30

Orsi a Berlino

proiezione di un film premiato con l'Orso d'oro al Festival del Cinema di Berlino

programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 Scuola dell'infanzia La Favola, Villa di Baggio

⌚ Ore 17.00-18.30



La Storia delle Cinque

una volta al mese, una lettura da portare e trasportare in paese, per recuperare il valore culturale del racconto orale. Punto di ritrovo: la scuola dell'infanzia

a cura dei Servizi Educativi del Comune di Pistoia
accesso gratuito

Area Bambini Gialla

Ore 17.00-18.30

Ascoltami: come si racconta una storia

percorso rivolto agli adulti e alla loro parte bambina, per imparare come si cattura l'attenzione dei bambini, come si usano la voce e il gesto, e per scoprire il proprio stile narrativo

a cura dei Servizi Educativi del Comune di Pistoia
accesso gratuito su iscrizione:
areagialla@comune.pistoia.it, tel. 0573 32640 (in orario 9.30-13.00)

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Bigongiari

⌚ ore 17.00-19.00

L'ultima lettera da Cuba

conversazione sul libro di Enrico Tozzi (AliRibelli, 2025) incontro del Gruppo di lettura MPS
(partecipazione riservata ai soli membri del Gruppo)

📍 Libreria Lo Spazio

⌚ ore 18.30-20.00

The English Book Club

nuovo appuntamento del gruppo di lettura in lingua inglese, a partire del libroscelto in occasione dell'incontro di gennaio

⌚ On line

⌚ ore 20.30-22.00

Corso di scrittura creativa

15 lezioni on line di un'ora e mezzo ciascuna, ogni martedì, sotto la guida dello scrittore e saggista Salvatore Toscano

a cura della Libreria Il giardino delle parole
accesso a pagamento: euro 200 per l'intero corso
Info: 3888636533

Mercoledì 25

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 9.00-10.30



Un nido di libri

percorso didattico per conoscere la Sezione Ragazzi riservato alle scuole dell'infanzia
solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.00-18.30

In occasione del “Black History Month”

Black History Movies

proiezione di un film sull'identità e i diritti degli afroamericani, film in lingua inglese con sottotitoli in italiano

a cura di YouLab Pistoia. An American Corner
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale

⌚ ore 16.30-18.30

Cuore di maglia

incontro aperto a tutti per conoscere l'associazione e per lavorare a maglia in compagnia

a cura dell'Associazione Cuore di Maglia



📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini

⌚ ore 17.00-18.30

Siamo figli delle stelle? (4)

corso in quattro incontri di introduzione all'astrofisica

a cura di Filippo Zerbini

accesso gratuito su prenotazione: corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

Giovedì 26

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 9.00-10.30



Volo con te

percorso didattico sulla consapevolezza di sé riservato alle classi delle scuole primarie

solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Area Bambini Rossa – Spazio Piccolissimi

⌚ ore 16.00-18.00



Abitare le pagine di un libro

laboratorio per famiglie con bambini da 0 a 18 mesi, per promuovere la lettura condivisa

a cura dei Servizi Educativi del Comune di Pistoia
accesso gratuito su iscrizione: arearossa@coune.pistoia.it oppure tel. 0573 34876

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale

⌚ ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra

a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 16.45-18.30



Siamo tutti... nati per leggere!

lettura per bambini da 24 a 36 mesi

Due turni: 16.45-17.30 e 17.45-18.30. Max. 8 bambini per turno

a cura delle volontarie di Nati per Leggere

accesso gratuito su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Manzini

⌚ ore 17.30-18.30

Per il ciclo "Curiosità in natura"

Vipere con paracadute e salamandre di fuoco Anfibi e rettili della Provincia di Pistoia: importanza e miti



con Giacomo Bruni, erpetologo

a cura dell'Associazione di promozione sociale
Castanea
accesso libero su prenotazione:
corsi.sangiorgio@comune.pistoia.it

Venerdì 27

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 9.00-10.30



Io che mito!

percorso didattico sulla mitologia greca riservato alle classi delle scuole primarie
solo su prenotazione: sangiorgio@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Auditorium Terzani

⌚ ore 16.00-19.00

Per il ciclo di incontri "Leggere la Bibbia"

La grande cultura della Bibbia

con Piero Stefani, teologo, e Alessandro Cortesi, teologo
conduce Alessandro Pagnini
a cura della Fondazione Francis Bacon di Pistoia
accesso gratuito fino ad esaurimento dei posti

📍 Biblioteca San Giorgio – San Giorgio Ragazzi

⌚ ore 17.00-18.30



Ti racconto... in altre parole

laboratorio per famiglie con bambini da 0 a 18 mesi,
lettura per bambini da 5 a 10 anni in lingua senegalese
e in lingua italiana, per conoscere le storie che vengono da lontano

in collaborazione col Comitato Provinciale Unicef di Pistoia

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Riunioni

⌚ ore 17.00-19.00

Incontro del Gruppo "Atlante delle Letture"

discussione su brani tratti da due romanzi ambientati nella regione Marche: *Dialogo di un venditore di almanacchi* e un passeggero tratto dalle Operette morali di Giacomo Leopardi e *Il lanciatore di giavellotto* di Paolo Volponi

(partecipazione riservata ai soli membri del Gruppo)

📍 Libreria Lo Spazio

⌚ ore 17.30-19.00

Lezione di Helena Janeczek su Kafka A partire dal suo libro di racconti *Il tempo degli imprevisti* (Guanda, 2025)

presentazione della prima finalista al Premio Ceppo Racconto 2026

a cura di Paolo Fabrizio Iacuzzi
in collaborazione con Accademia Internazionale del Ceppo

📍 Biblioteca del Funaro (Fondazione Teatri di Pistoia)

⌚ ore 18.30-19.30

Per il ciclo di incontri "Scusate il ritardo, libri usciti ieri che leggeremo anche domani"

Giacomo Trinci presenta Antonio Delfini Poesie della fine del mondo, del prima e del dopo (Einaudi 2013)

accesso gratuito

Sabato 28

📍 Biblioteca San Giorgio – Caffetteria

⌚ ore 10.30-12.00



Il succo delle storie: fiabe sulle punte

lettura e laboratorio per bambini da 4 a 7 anni

a cura di Alessia Migliani
accesso gratuito su prenotazione:
am.org.eventi@gmail.com

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Corsi

⌚ ore 10.30-12.30



Come creare presentazioni non lineari con Prezi (3)

corso gratuito in 3 lezioni su come utilizzare il software di presentazione alternativo a Powerpoint, per la costruzione di presentazioni non lineari, rivolto agli adulti residenti nella provincia di Pistoia, realizzato nell'ambito del progetto "Giovani Adulti In-Formati" finanziato da Regione Toscana a valere sulle risorse del Fondo Sociale Europeo

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Bigongiari

⌚ ore 11.00-13.00

American Book Club

secondo appuntamento del 2026 in lingua inglese per leggere e commentare insieme il romanzo americano scelto dai partecipanti guidati da una coordinatrice madrelingua

a cura di YouLab Pistoia. An American Corner
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Spazio YouLab Pistoia

⌚ ore 15.00-17.00

Level Up @ Game Zone

il nuovo angolo di YouLab Pistoia della Biblioteca San Giorgio dedicato a chi ama il divertimento, la sana competizione, il gioco condiviso. Una gaming station con la Play Station (PS5) pensata anche come una piccola arena, dove tutti potranno misurarsi in sfide più semplici o in veri e propri tornei

a cura di YouLab Pistoia, An American Corner
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Sala Cinema

⌚ ore 16.00-18.30

Nell'ambito delle celebrazioni per i 250 anni dalla Dichiarazione d'Indipendenza degli Stati Uniti d'America

America 250

proiezione di un film in lingua inglese con sottotitoli in italiano

a cura di YouLab Pistoia, An American Corner
programma di dettaglio in biblioteca
accesso gratuito su prenotazione:
youlab@comune.pistoia.it

📍 Biblioteca San Giorgio – Galleria Centrale

⌚ ore 16.00-18.45

Scacco al re

una pausa di gioco tra una lettura e l'altra
a cura dell'Associazione Amici della San Giorgio

📍 Libreria Lo Spazio

⌚ ore 18.00-19.30

Il mantello variopinto. Democrazia in pericolo dal mito all'algoritmo

presentazione del libro di David Fiesoli (Avagliano, 2025)
dialogo con l'autore Milva Maria Cappellini

📍 TVL, in onda sul Canale 14 del DTT

⌚ ore 23.30-00.30

In occasione della trasmissione televisiva "Giallo TV", condotta da Maurizio Gori e Giuseppe Previti

La più bella del mondo

presentazione del libro di Marco Buticchi (Longanesi, 2025)

a cura di Giallo Pistoia. Repliche: domenica ore 17.00, martedì ore 17.00, giovedì ore 16.00
<https://tvl.it/tvl-play/programmi/giallo-pistoia>



Eventi a cura del Sistema Museale Pistoiese (SIMUP) per Pistoia Capitale italiana del Libro, in collaborazione con Giallo Pistoia:



📍 Museo della carta, via Mammianese Nord, 229-231 - Pietrabuona, Pescia

⌚ Sabato 14 febbraio, ore 17.00-18.00

Per il ciclo "Giallo al museo"

Don Isidro e il professor Borges allo specchio

di e con Lorenzo Degl'Innocenti
lezione-spettacolo su Jorge Luis Borges, inventore
del personaggio di Don Isidro Parodi, barbiere
detenuto a Buenos Aires che risolve omicidi ed
enigmi seguendo itinerari borgesiani, ovvero labirinti,
specchi, filosofie di altre dimensioni

accesso gratuito, prenotazione obbligatoria:
relazioniesterne@museodellacarta.org,
tel. 0572 408432

📍 Museo Libero Andreotti, piazza Palagio, 7 - Pescia

⌚ Sabato 21 febbraio, ore 17.00-18.00

Per il ciclo "Giallo al museo"

Racconti del terrore

lettura in musica con Marzo Zingaro e Novella
Curvietto al violoncello, lettura dei racconti *Il gatto*
nero e *L'uomo della folla* di Edgar Allan Poe

accesso gratuito
dalle ore 15.00 il museo sarà aperto per visite guidae alla collezione permanente

📍 Fondazione Pistoia Musei, Antico Palazzo dei Vescovi, piazza Duomo, 7 - Pistoia

⌚ Sabato 28 febbraio, dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 18.00

Per il ciclo "Giallo al museo"

Caccia al colpevole

un gioco investigativo alla scoperta dei musei, a
cura dell'Associazione Narratori di Mondi, un giallo
da risolvere per scoprire la città e i suoi musei,
seguendo indizi tra vie medievali, opere d'arte e
reperti, alla ricerca di un segreto riemerso dagli
archivi cittadini

gioco itinerante per giovani, adulti e famiglie
con bambini da 7 anni in su
attività gratuita al costo del biglietto di accesso
al museo
prenotazione obbligatoria: edu@pistoiamusei.it



📍 Luoghi di Pistoia in cui si svolgono gli eventi di febbraio 2026

Area Bambini Gialla
via degli Armeni, 5/a

Area Bambini Rossa
via degli Armeni, 5/a

Area Bambini Verde
via di Paternò, 2/a

Artistikamente
via Porta al Borgo, 18

Biblioteca Fortegueriana
piazza della Sapienza, 5

Biblioteca San Giorgio
via S. Pertini, 340

Calò di Zuccheri Home Pastry
via Calvana e Bollacchione
II' tratto, 2/A

Casa del Popolo
Strada Statale Fiorentina, 697,
Bottegone

Casa in Piazzetta
piazzetta Santo Stefano, 13

Cattedrale ex Breda
via S. Pertini, 396

Centro culturale Il Funaro
via del Funaro, 16

Croce Rossa
via G. Gentile, 40/F, Le Fornaci

Fondazione Luigi Tronci
corso A. Gramsci, 37

Fondazione Pistoia Musei
piazza Duomo, 7

Istituto ITCS Filippo Pacini
corso A. Gramsci, 43

Istituto Comprensivo Statale
"Raffaello"
via P. Calamandrei, 3

Libreria Cino
via Cino da Pistoia, 14

Libreria Il giardino delle parole
via Pagliucola, 115

Libreria Lo Spazio
via Curtatone e Montanara, 20

Molino di Berto
via di Paoluccio, 2, Orsigna

Museo della carta
via Mammianese Nord, 229-231
Pietrabuona, Pescia

Museo Libero Andreotti
piazza Palagio, 7 - Pescia

Museo di San Salvatore
via Tomba di Catilina

Naturart Village
via Toscana, 101

Palazzo Corsini-Suarez
via Maggio, 42 - Firenze

Polo Culturale Puccini Gatteschi
vicolo Malconsiglio, 7

Scuola dell'infanzia
via di Badia, 2 - Badia

Scuola dell'infanzia Gianni Rodari
via San Sebastiano, 14/18
Bottegone

Scuola dell'infanzia La Favola
via di Baggio nuova, 15
Villa di Baggio

Scuola dell'infanzia
via di Masiano, 1 - Masiano

Scuola Primaria
via del Crociale, 58 - Piuvica

Scuola Primaria Modesta Rossi
via delle Capanne vecchie, 7
Ponte alla Pergola

Scuola Primaria San Sebastiano
via di Salceto - Bottegone

Scuola secondaria di primo grado
Martin Luther King
via F. Santi, via di Salceto, 1
Bottegone

Spazio Incontro
via B. Sestini, 15

I soggetti che hanno contribuito alla realizzazione del programma di febbraio 2026

Accademia Internazionale del Ceppo
ANPI Pistoia

Associazione Amici della San Giorgio

Associazione Artistikamente

Associazione Culturale I 3 Mulini

Associazione Cuore di Maglia

Associazione Narratori di Mondi

Associazione Narratori di Mondi-Amici di Tommaso

Associazione di promozione culturale
Castanea

Associazione Giallo Pistoia

Biblioteca Fortegueriana

Biblioteca San Giorgio

Boemondo

Calò di Zuccheri Home Pastry

Centro per le famiglie

Circolo Bridge

Comitato dei genitori della scuola primaria Leonardo da Vinci

Comitato provinciale UNICEF di Pistoia
Cooperativa sociale Intrecci

Cooperativa sociale Manusa

Ecomuseo della Montagna pistoiese

The English Book Club (Libreria Lo spazio)

Fondazione Francis Bacon

Fondazione Musei Pistoia

Fondazione nazionale Carlo Collodi

Gabinetto G.P. Vieusseux, Firenze

Gruppo di lettura Atlante delle letture

Gruppo di lettura Letture nello spazio

Gruppo di lettura MPS

Gruppo di lettura Passeggiate narrative
(Amici della San Giorgio)

Gruppo di lettura poetica (Libreria Il giardino delle parole)

Gruppo di lettura Raccontami un libro 2.0

Italo Svevo Edizioni

ITS Prime Tech Academy

Istituti Raggiруппati Azienda Pubblica
di Servizi alla Persona

Istituto Comprensivo Statale Martin Luther King

Istituto Storico della Resistenza e
dell'Età Contemporanea di Pistoia

Laboratorio teatrale adulti de Il Funaro

Libreria Fahrenheit 451

Libreria Il giardino delle parole
Libreria Lo Spazio

Metilene edizioni

Officine Tam Tam

Polo culturale Puccini-Gatteschi

Progetto Giovani e adulti in-formati,
Regione Toscana

Radio Diffusione Pistoia

Servizio Educazione e Istruzione del Comune di Pistoia

Servizio Politiche di Inclusione Sociale
del Comune di Pistoia

Unione Italiana dei ciechi e degli ipovedenti, Sezione di Pistoia

Università Vasco Gaiffi

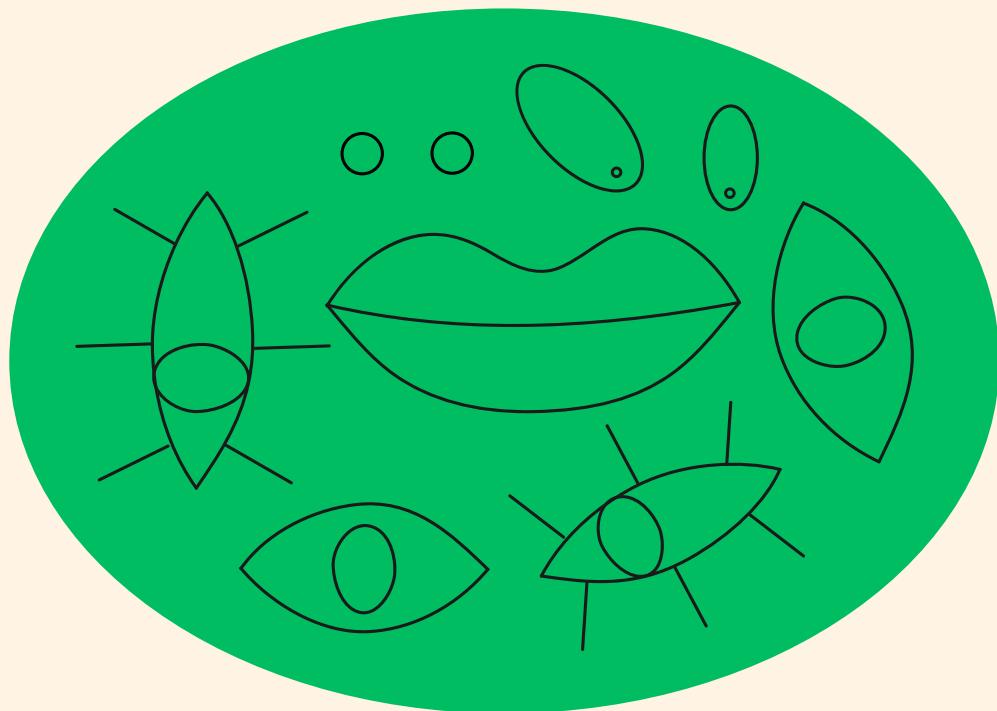
Volontari "Nati per Leggere (Npl)"

YouLab Pistoia.

An American Corner

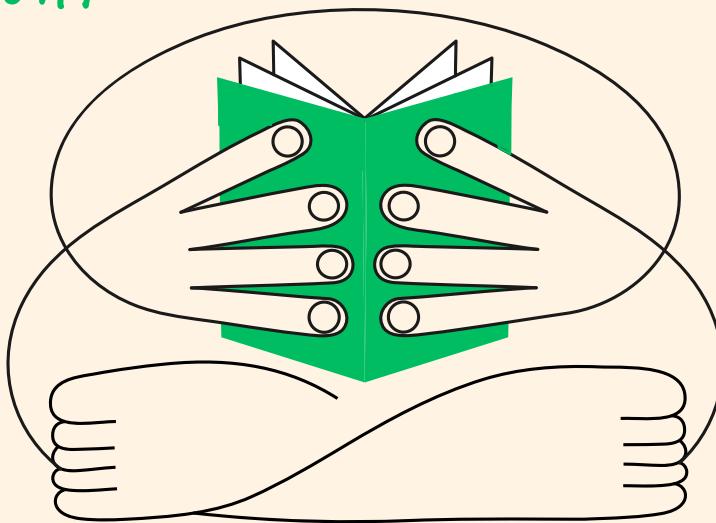


C A P I T A L E D E L L I B R O



PISTOIA

2026



C A P I T A L E D E L L I B R O